

親子

資訊

育兒

升學

活動

鉤出「針織塗鴉」 毛冷「動物園」

沉沉的社區，使人打不起精神來，藝術能為社區增添生氣和美感，「賽馬會社區藝術雙年展2015」將由四月到七月期間，到沙田公園、反轉天橋底一號場及港島東ArtisTree巡迴展出，Elsie知道，是次展覽由十五位本地藝術工作者與逾千位青少年一同創作二十多組藝術裝置，以多元化藝術媒介連繫不同背景及年齡的人，向社區傳遞創意和正力量。

「賽馬會社區藝術雙年展2015」由香港賽馬會慈善信託基金捐助近五百萬港元支持，香港青年藝術協會主辦，邀約十五位本地藝術家和藝術團隊，以及本地五十四所中小學和四間非牟利社會機構，包括香港國際社會服務社、土瓜灣故事館、銘琪癌症顧問中心、香港童樂行兒童及青少年中心，實踐天馬行空的概念，創作多項精采作品。部分藝術家更與本土工藝師傅合作，承傳民間藝術，重新思考社區的人和事之餘，同時促進本土藝壇發展。

Elsie同香港青年藝術協會副總監曾慧敏(Wendy)傾過，社區藝術雙年展不僅給予藝術家創作平台，更重要的是鼓勵社群積極參與，共同創作。「今年舉辦



■東華三院黃鳳翎中學的學生以針織塗鴉，鉤織出一隻隻可愛的小動物，為沙田公園添上新衣裳。

社區藝術雙年展 活現青少年創意

第二屆『社區藝術』展覽，足跡擴展至香港各區，尋找區內僅有的特色，包括上環光華印務任先生的活字印刷、坪洲超紀瓷器林大的廣彩花碗、葵涌南華霓虹燈廠的廣告藝術、深水埗寶華紮作歐陽師傅的手紙手藝等，藝術家跟年輕人以傳統手藝，結合當代藝術手法，創作具地區性的作品。』

發掘十八區特色

她坦言，「第一屆展覽只集中香港四個地區，能夠發掘到的藝術資源有限，今次年輕人走到坪洲、土瓜灣、粉嶺各區，又與每區不同民間機構合作，達到投入社區文化的目的，譬如中學生走入粉嶺龍躍頭新屋村，為村內地位低微的中年婦女繪畫肖像。通過一幅幅肖像畫，展示村內女性的故事，從而了解到昔日鄉村不平等的兩性文化。」

藝術拉近人與人之間關係，Wendy稱，部分藝術家為社區注入新興藝術，好像針織塗鴉藝術家潘淑嫻(Esther)就跟區內銘琪癌症顧問中心和中小學合作，為瀝源橋、沙田公園鉤織一幅五彩繽紛的新裝，瀝源橋將鋪上六十五塊、每塊兩米乘一米的幾何圖案的毛氈，而沙田公園將變成「動物園」，公園內的十二條柱梁將會被「卡通動物毛冷頑」包裹，為社會添上豐富色彩。

Elsie還是首次聽聞「針織塗鴉」，於是找來針織塗鴉藝術家潘淑嫻傾過，針織塗鴉(Yarn Bombing)源自美國德州藝術家Magda Sayeg，就是用七彩編織毛線，包裹街道、燈柱、路牌、汽車、巴士、雕塑等大

型物件的街頭藝術，為街頭添上色彩，又不用畫花牆壁，「香港的街道灰灰暗暗，社會節奏急速，生活容易感枯燥，針織塗鴉就可給建築物加上新衣，為平凡的街道帶來視覺衝擊。」

十二條「動物毛冷柱」由東華三院黃鳳翎中學的視聽學生跟隨Esther創作，Esther笑言，「年輕一代很少機會接觸手工藝，初時也怕他們覺得鈎冷很悶，我想不到他們學得很投入，三堂工作坊過後，他們已能掌握起針、長針和收針三個基本技巧，更能自發創作圖案，向區內市民傳遞愛護動物的訊息。」

Elsie早前到東華三院黃鳳翎中學，欣賞過學生創作的可愛「動物」，中五學生周鑑琪自小喜歡海洋，她鉤織了一隻熒光粉紅「水母」，身上還織了立體小魚兒；另一位中五生陳家寶就鉤織一隻「小熊」，她們笑言，「我們居住在沙田，所以對這區很有情意結，沙田的城門河很特別，黃昏的景色最漂亮，沙田公園更加是這區的地標，每逢過時過節『沙田人』都會在公園聚首一堂，我能用自己的雙手美化這公園，特別有意義。」

展覽均設工作坊

而該校舊生蘇秋然就鉤織了一隻「雀仔」，「以前中學的視聽課程較傳統，很少接觸新興藝術，今次特意回來學習針織塗鴉，擴闊藝術視野，我更是班中唯一的男學員，未曾試過編織，我手指不靈光，初時掌握不了力度，編織出來的毛冷密度太緊，花了頗長時間練習，又得到學妹的指導，終於可控制到那支鉤



■「賽馬會社區藝術雙年展2015」第一站在沙田展出，從瀝源橋到沙田公園展出大型藝術裝置，給社區注入生氣。

針。經過一個多月，我鉤織出一隻雀仔，寄宿這小島可以在沙田公園棲息，期望香港可以開發更多休憩公園，讓繁忙的都市人可以停下來休息。」

Elsie提倡大家，「賽馬會社區藝術雙年展2015」免費入場，第一站是沙田公園於四月十六日至五月六日舉行；第二站是位於觀塘海濱道126號反轉天橋底一號場，展期由五月七日至五月二十七日；最後一站是港島東太古坊康和大廈一樓ArtisTree，由七月四日至七月二十四日展覽期間的周六及周日，所有展場均設有免費工作坊，讓市民深入了解各項展品，亦能一同成為社區裏的「大人物」，親手參與藝術創作。詳情可瀏覽<http://www.hkyaaf.com/category/27>。

若有任何家長關心的話題，歡迎報料。傳真：2798 2688。

Elsie
陳